

Ficha
Técnica

N15A ESMALTE AL AGUA MATE

INFORMACIÓN
DEL PRODUCTO

DESCRIPCIÓN	<p>Esmalte al agua o hidrosoluble, de acabado liso, elaborado con resinas de gran resistencia y pigmentos especiales, que le confieren a la superficie pintada un acabado excepcional. De extraordinaria calidad para interiores y exteriores, de uso general para industria y para la protección y decoración de superficies. Es muy versátil en su secado, ya que además de hacerlo al aire, admite ser horneado, reduciendo costes.</p>
USOS RECOMENDADOS	<p>Como alternativa ecológica a los esmaltes de decoración convencionales al disolvente, para el acabado de toda clase de procesos de pintura industrial, mantenimiento y decorativa.</p> <p>Su elevada resistencia a la intemperie permite su uso como protección de elementos expuestos como estructuras metálicas, calderería, maquinaria, etc.</p> <p>Destaca su adherencia sobre metales tanto férricos como no férricos, tales como el acero galvanizado y el aluminio.</p> <p>Por su calidad de hidrosoluble puede ser aplicado en recintos pequeños o con dificultades de ventilación.</p>
PROPIEDADES TÉCNICAS GENERALES	<ul style="list-style-type: none"> - Buena resistencia a la intemperie y al amarilleo. - Excelente retención de brillo y color. - Facilidad de aplicación. Permite la aplicación a brocha. - Se obtienen filmes duros y resistentes con una buena durabilidad y manteniendo una excelente flexibilidad. - Gran resistencia a los golpes, roces y productos de limpieza. - Buenas propiedades de repintado. - Sin descuelgues. - Buen comportamiento frente al envejecimiento. - Resistente y anticorrosivo.

DATOS TÉCNICOS Y APLICACIÓN

DATOS TÉCNICOS	Normativa	Especificado	
Brillo (geometría 60°)	UNE en ISO 2813	Mate	
Color	UNE en ISO 3668	Según demanda	
Volumen de sólidos	UNE 48090-82 (ISO 3233)	52-53% según color	
Rendimiento teórico(*)	UNE 48 282-94	11-12 m ² /l (por capa)	
Punto de inflamación	UNE-EN 456	No tiene	
Peso específico	UNE en ISO 2811-1	1.20 ± 0.05 Kg/L según color	
Secado al tacto	UNE 48301	40 Min a 20°C	
Total		8 Horas a 20°C 1 Hora a 60°C-80°C	
COV suministro	UNE en ISO 3251	44g/L	
Flexibilidad		33mm en mandril cónico	
(*) Rendimiento práctico	<i>Depende del sistema de aplicación, características de la superficie y condiciones ambientales.</i>		
APLICACIÓN	Método	Boquilla	Dilución
	Brocha / Rodillo	-	-
	Aerográfica	1.2-1.8mm	5-7,5%
	Airless (*)	0.012-0.018''	5-7,5%
Diluyente	Agua		
Espesor recomendado	35-40 micras secas		
Intervalo de repintado	Mínimo: 12-18h Máximo: No hay		
Temperatura	10°C - 30°C		
Humedad relativa	Máximo: 80%.		
	La temperatura del soporte, será como mínimo 3°C por encima del punto de rocío, para evitar problemas derivados de la condensación.		
(*)	<i>No se recomienda el uso de la pistola airless en la aplicación del producto.</i>		

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Homogeneizar perfectamente el producto antes de su utilización. Es conveniente agitar el producto varias veces durante su uso.

Preparación previa: Las superficies deberán estar completamente secas, desengrasadas, desoxidadas y libres de polvo. Si presentan signos de oxidación, éste debe ser eliminado mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico.

En exteriores, no aplicar si se prevén precipitaciones, en horas de pleno sol con temperaturas muy elevadas ni en días con humedad excesivamente alta.

Si el soporte estaba pintado con anterioridad, cuidar que ésta esté en buen estado y bien adherida. Aplicar sobre superficies previamente preparadas.

Superficies nuevas (Hierro/Acero): Tras llevar a cabo la preparación previa del soporte y eliminar la cascarilla de laminación si existiera, limpiar el soporte con agua dulce. Proteger adecuadamente la superficie con la imprimación que corresponda en el caso de los metales en los que sea necesario hacerlo. El producto permite su aplicación directa sobre acero totalmente limpio y desengrasado.

Superficies pintadas: Si la superficie esmaltada presenta buenas condiciones, proceder a la limpieza superficial de la suciedad y la grasa si existiera y posteriormente proceder al pintado normal.

En caso de que la superficie no esté en buenas condiciones, suprimir las capas de pintura que no estén perfectamente adheridas y proceder a continuación como se ha indicado en el caso de las superficies nuevas o no pintadas.

Sobre todo en exterior, para alcanzar los mejores resultados y obtener todas las propiedades del producto, se recomienda aplicar dos capas de esmalte.

Restauración y mantenimiento: Sobre pinturas en buen estado, lijar suavemente para abrir el poro comprobando que la capacidad de adherencia del soporte es óptima.

En caso de que los soportes estén en mal estado, eliminar la pintura mediante medios mecánicos o químicos y proceder como en soporte nuevo.

Capas precedentes: Imprimaciones línea N01P, N06P, N08P y N09P.

DATOS ADICIONALES

Limpieza de equipos: Agua limpia.

Condiciones de aplicación: Las que se derivan de la práctica normal de un buen proceso de pintado. Si el producto se aplica por debajo de 10°C o superando los 30°C, el conjunto de características reseñadas en la presente ficha técnica podría verse afectado negativamente.

Los valores en tiempos de secado y repintado están basados en los datos citados con anterioridad. Combinaciones de baja temperatura y alta humedad durante el proceso pueden ocasionar alargamientos de los tiempos de secado y falta de endurecimiento del producto.

Se recomienda en la *aplicación a rodillo* el uso de rodillos de pelo corto, para evitar la formación de espuma. Aplicar siempre en capas delgadas de acuerdo con lo indicado en las características técnicas, aplicar la segunda mano respetando los tiempos de repintado.

En la *aplicación a pistola*, para conseguir un mayor espesor, aplicar en capas finas de 40-50 μ máximo.

Observaciones:

Puede incrementarse la velocidad de endurecimiento por ventilación forzada o por secado en horno a 50°C-60°C.

La *película seca alcanza una dureza de 160`*, aunque habrá que darle al material un plazo de aproximadamente 15 días para adquirir su dureza definitiva.

La *adición de agua* al producto, puede modificar el contenido en sólidos del mismo y por tanto, el espesor de la película húmeda.

La pintura en stock puede experimentar un aumento significativo de la viscosidad respecto a los niveles originales debido a una polimerización de las resinas que contienen los aditivos secantes.

SEGURIDAD

Evitar el contacto directo con la piel.

Utilizar guantes, mascarilla y gafas protectoras durante la aplicación.

En caso de contacto con los ojos, piel o mucosas, lavar inmediatamente con agua, limpiar y consultar a un médico.

Facilitar la ventilación cuando el producto se aplique en interiores.

Evitar la inhalación prolongada y usar protección respiratoria en caso de ser necesario.

Para más información solicitar la *Ficha de Datos de Seguridad*.

ALMACENAJE

Un año desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y evitando las heladas y la exposición directa al sol.

Los datos, recomendaciones e instrucciones que se dan en esta hoja de características, corresponden a los resultados obtenidos en ensayos de laboratorio y en la utilización práctica del producto en circunstancias controladas o específicamente definidas. No se garantiza la completa reproductibilidad de los mismos en cada utilización concreta. El suministro de nuevos productos y la prestación de asistencia técnica, queda sujetos a nuestras condiciones generales de venta, entrega y servicio y, a menos que se hayan tomado otros acuerdos específicos por escrito, el fabricante y el vendedor no asumen otras responsabilidades que las allí señaladas por los resultados obtenidos, perjuicios, daños directos o indirectos, producidos por el uso de los productos de acuerdo con nuestras recomendaciones. Las hojas de características pueden ser modificadas sin previo aviso.